Ростовская область Обливский район станица Обливская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Обливская средняя общеобразовательная школа №2»

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО «УТВЕРЖДАЮ»

на заседании ШМО Заместитель директора по УВР Директор МБОУ «Обливская СОШ № 2»

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Романова С.Г/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Писаренкова М. В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Карамушка Е.С./

Протокол № 1

От «27» августа 2018 г « 28 » августа 2018 г Приказ от « 28 » августа 2018 г № 146

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**Уровень общего образования**: начальное общее (2 «А» класс)

**Количество часов**: 33

**Учитель:** Перепелицыной Светланы Павловны

**Программа разработана на основе:** Примерной программыпо учебным предметам. Начальная школа. Технология. - М.: Про

свещение, 2011. (Стандарты второго поколения), авторской программы О.В.Узоровой, Е.А.Нефёдовой «Технология» (Сборник

«Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. УМК «Планета знаний») – М.: Астрель, 2012 г.

**2018 -2019 учебный год**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по направлению «Технология» составлена для учащихся 2 класса на основе следующих нормативных актов и учебно-

методических документов:

* Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 17.12.2010 года № 1897;
* Федеральный перечень учебников на 2014-2015 учебный год, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253, с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 08.06.2015 [№ 576](consultantplus://offline/ref=73FA140022831934E0F41C38A533CA1CAAC2508DF41382BA717DEF381E7F1C2EE1278FDBB0D72DFAQBZ6H), от 28.12.2015 [№ 1529](consultantplus://offline/ref=73FA140022831934E0F41C38A533CA1CAAC35089F11682BA717DEF381E7F1C2EE1278FDBB0D72DFAQBZ6H), от 26.01.2016 [№38](consultantplus://offline/ref=73FA140022831934E0F41C38A533CA1CAAC3528CFF1282BA717DEF381E7F1C2EE1278FDBB0D72DFAQBZ6H), от 21.04.2016 [№ 459](consultantplus://offline/ref=73FA140022831934E0F41C38A533CA1CAAC3568EFE1482BA717DEF381E7F1C2EE1278FDBB0D72DFAQBZ6H)), от 29.12. 2016 №1677, № 535 от 08.06.2017 г., № 581 от 20.06.2017 г., № 629 от 05.07.2017 г. «О внесении изменений в  федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»;
* Примерной программыпо учебным предметам. Начальная школа. Технология. - М.: Просвещение, 2011.(Стандарты второго поколения),
* Авторской программы О.В.Узоровой, Е.А.Нефёдовой «Технология» (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. УМК «Планета знаний») – М.: Астрель, 2012 г.
* Учебный план МБОУ «Обливская СОШ №2» на 2018/2019 учебный год

Рабочая программа     ориентирована на   использование учебника: Учебник «Технология»: 2 класс: Учебник /О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. –М.: АСТ: Астрель, 2013

**Цели курса:**

* развитиетворческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
* формированиеначальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
* овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;
* воспитаниетрудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В соответствии с этими целями и методической концепцией можно сформулировать ***три группы задач****,* направленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

**Задачи курса:**

Образовательные:

* знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
* освоениетехнологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* формированиепервоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
* знакомствос миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности

Воспитательные задачи:

* формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
* пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
* формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

* развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
* развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребёнка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитиерегулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* развитиеэстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

**2.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Изучение технологии во 2 классе начальной школы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

У учащихся будут сформированы:

* положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
* внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. Учащиеся получат возможность для формирования:
* чувства сопричастности к культуре своего народа;
* понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
* положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
* представлений о роли труда в жизни человека;
* адекватной оценки правильности выполнения задания.

**Предметные результаты:**

Учащиеся научатся:

* правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
* соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла),пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
* определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
* называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка,процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
* понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
* называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея)
* эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба,по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
* выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получат возможность научиться:

* рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
* определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
* вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственныхматериалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
* изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы;
* с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
* выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
* осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
* осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
* анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
* осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

* продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
* объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
* различать и соотносить замысел и результат работы;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
* вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
* продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
* конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
* анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
* свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
* сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

**3.Место учебного предмета в учебном плане**

По годовому календарному графику МБОУ «Обливская СОШ №2» на 2018 - 2019 учебный год для 2 «А» класса предусмотрено 34 учебные недели, по учебному плану на 2018 - 2019 учебный год на изучение предмета «Технология» отводится 1 час в неделю, поэтому настоящая рабочая программа должна быть спланирована на 34 часа в год.

В связи с тем, что во 2 «А» классе 1 урок выпадает на нерабочий праздничный день (5 ноября), программа будет выполнена в полном объеме за 33 часа в год за счет уменьшения часов при изучении темы: «Твои творческие достижения» (вместо двух часов - 1час)

**4.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел рабочей программы** | **Кол – во часов** | **Тема раздела рабочей программы** | **Кол-во часов** | **Время проведения** |
| Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги. | 8 | Работа с пластилином и солёным тестом. | 5 | 1 четверть  ( 8 часов)  2 четверть  (8 часов)  3 четверть  (9 часов)  4 четверть  (8 часов) |
| Работа с бумагой. | 3 |
| Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги. | 6 | Работа с рукотворными и природными материалами | 3 |
| Объёмное конструирование из бумаги | 3 |
| Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой. | 8 | Работа с текстилем | 2 |
| 2 |
| Оригами и объёмное конструирование | 2 |
| Работа с фольгой | 2 |
| Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки. | 11 | Книжное производство | 3 |
| Бытовые приборы. Уход за растениями. | 1 |
| 2 |
| Голубиная почта | 2 |
| Работа с проволокой | 2 |
| Итоговая творческая работа | 1 |
| Итого | 33 |  | 33 | 33часа |

**5.Содержание учебного предмета (33 часа)**

**Творческая мастерская**

**Раздел 1: Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (8 часов)**

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. История съедобных и декоративных изделий из муки. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Правила безопасной работы с солёным тестом и инструментами. Свойства солёного теста. Сравнение солёного теста с пластилином. Подготовка к лепке. Тестопластика. Изготовление цветного теста. Окрашивание готовой поделки. Работа со скалкой. Вырезание из раскатанной пластины. Приёмы лепки. Способы скрепления. Способы лепки объёмных элементов.

Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объ­емная аппликация из бумаги. Объемная конструкция из бу­мажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскост­ная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофри­рованного картона. Макет термометра из цветного картона.

Практическая деятельность.Объемная поделка из со­лёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе.

Лабораторная работа «Сходство и отличие пластилина и солёного теста»

**Студия вдохновения**

**Раздел 2. Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (6 часов)**

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объемные материалы, цитрусовые). Родствен­ные связи - генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность.Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макарон­ных изделий. Аппликация из спагетти. Объемная поделка из мыльной стружки. Объемная поделка из бумаги. Бумаж­ная бахрома. Объемная поделка из яичной скорлупы и бу­маги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Самостоятельная творческая работа. Проект «Студия вдохновения».

**Конструкторское бюро**

**Раздел 3. Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (8 часов)**

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях.

Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Об­меточный соединительный шов через край. Свойства само­клеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использова­ние свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и юве­лирных украшений. Индивидуальное и промышленное про­изводство украшений.

Практическая деятельность.Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Изго­товление объемной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, по­делка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бу­магой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объемная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике ори­гами.

Лабораторная работа «Свойства гофрированной бумаги»

**Поделочный ералаш**

**Раздел 4. Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (11 часов)**

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и ме­ханизмов в жизни человека. Правила пользования бытовы­ми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Знакомство с проволокой, Сравнение свойств материалов для творчества - проволоки, фольги в виде жгута и шер­стяной нити.

Систематизация знаний о проволоке. Использование изученных свойств проволоки для декорирования предметов и создания поделок.

Практическая деятельность.Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча, Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами, Поделка из бумаги в технике оригами, Моделирование из проволоки. Каркасная модель из прово­локи.

Коллективная творческая работа «Весёлые лозунги».

Проект «Фольга и проволока».

Основной формой организации учебного процесса является урок, который позволяет организовать практическую творческую деятельность. Приоритетными методами являются, лабораторно-практические, практические работы. Достижение целей и решение задач предполагается осуществлять посредством широкого использования метода проектов и его дидактически обоснованного сочетания с традиционными методами, способами и формами обучения. Программа предусматривает выполнение двух проектов в год. Каждый проект имеет свою ориентацию на усвоение учащимися обязательного минимума содержания общего образования и определенных компонентов проекта. Для реализации данной программы будут использованы разнообразные формы проведения уроков: урок-беседа, выставка, викторина, урок-игра. **Итого: (32 часа)**

**Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:**

* Урок изучения и первичного закрепления знаний – уипзз
* Урок закрепления новых знаний и выработки умений – узнзву
* Урок комплексного использования знаний – укиз
* Урок обобщения и систематизации знаний – уосз
* Урок проверки, оценки и контроля знаний – упокз
* Комбинированный урок - ку

**6. Календарно – тематическое по предмету на 2017– 2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | **Тема урока** | | **Тип**  **урока** | | | **Кол - во часов** | | **Характеристика видов деятельности**  **учащихся** | | **Дата** | | | |
| **по плану** | | **по факту** | |
| **1 четверть (8часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Творческая мастерская (8 часов)**  **Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Весёлое тесто. Лабораторная работа «Сходство и отличие пластилина и солёного теста» | | | уипзз | | | 1ч | | Знакомство с учебником. Ориентирование в учебнике. Формирование представле­ния о процессе хлебопече­ния, изготовлении съедобно­го и декоративного теста. Сравнение солёного теста и пластилина. | | | 3.09 | |  |
| 2 | Тестопластика. Поделка «Весёлый каравай». | | | узнзву | | | 1ч | | Цветное тесто. Тестопластика. Применение свойств теста при изготовле­нии объёмных элементов. Ра­бота со скалкой. Изготовле­ние поделки «Каравай-каравай». | | | 10.09 | |  |
| 3 | Пластилиновая гравюра. Техника «сграффито». Поделка «Дары осени» | | | уипзз | | | 1ч | | Освоение техники сграффи­то на пластилиновой плат­форме на картонной основе. Знакомство с технологией работы с пластилином. Изготовление плоскостной поделки на пластилиновой основе «Дары осени» | | | 17.09 | |  |
| 4 | Пластилиновые картины. Поделка «Перо жар – птицы». | | | узнзву | | | 1ч | | Изучение техники примазывания мазками. Последова­тельность выполнения рабо­ты объёмными мазками. Изготовление поделки из пластилина в технике примазывания объёмными мазка­ми «Волшебное перо жар-птицы». | | | 24.09 | |  |
| 5 | Скульптурный мир. Объёмная поделка «Круглые игрушки» | | | узнзву | | | 1ч | | Знакомство с разнообразием мира скульптуры. Изготов­ление объёмной поделки из солёного теста и пластилина «Круг­лые игрушки», | | | 01.10 | |  |
| 6 | Бумажный цветник. Коллективная работа «Цветы на лугу». | | | узнзву | | | 1ч | | Формирование представле­ния об истории возникнове­ния бумаги и о бумажном производстве в наши дни. Знакомство с многообразием видов бумаги и способами её применения. Обучение созда­нию декоративных элемен­тов из бумаги. Выполнение коллективных работ «Цветы на лугу» | | | 08.10 | |  |
| 7 | Бумажный лоскуток. Обрывная аппликация. Поделка «Декоративная открытка». | | | узнзву | | | 1ч | | Изучение новых приёмов об­рывной аппликации. Обуче­ние технике вырезания из бумаги иглой. Повторе­ние техники безопасности. Изготовление поделки: «Декоративная открытка». | | | 15.10 | |  |
| 8 | Удивительные приборы. Поделка «Разноцветные часы». | | | узнзву | | | 1ч | | Знакомство с измерительны­ми приборами и их историей (часы, термометр и пр.) Изу­чение свойств гофрированно­го картона, изучение техни­ки безопасности при работе с канцелярскими кнопками. Изготовление поделок «Раз­ноцветные часы» | | | 22.10 | |  |
| **2 четверть (8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Студия вдохновения (6 часов)**  **Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | Древо жизни. Выполнение коллективной работы «Древо класса». | узнзву | | | | 1ч | | Знакомство с правилами сбо­ра и хранения природных материалов. Информация о Красной книге. Формирова­ние понятия о родословной человека, генеалогии и гене­алогическом древе. Повторе­ние свойств засушенных лис­тьев растений. Коллективная работа «Древо класса» | | | 12.11 | |  |
| 10 | | Макаронная симфония. Поделка «Чудеса из макарон» | узнзву | | | | 1ч | | Знакомство с историей появ­ления макарон. Обучение тех­ники работы с макаронными изделиями, с семенами рас­тений. Изготовление поде­лок: «Чудеса из макарон», | | | 19.11 | |  |
| 11 | | Праздничное вдохновение. Работа с мыльным тестом. Поделка «Душистое мыло» | узнзву | | | | 1ч | | Формирование представле­ний о сфере работы женщин. Первичная профориента­ция. Знакомство со свойства­ми пластичного материала — влажной мыльной стружки. Изготовление поделки «Ду­шистое мыло». | | | 26.11 | |  |
| 12 | | Удивительные половинки. Поделка «Бумажная ферма». | узнзву | | | | 1ч | | Знакомство с симметрией. Овладение умением находить оси симметрии. Использова­ние свойств симметрии для вырезания бумажных загото­вок для поделок. Изготовле­ние поделок «Зелёный луг», «Бумажная ферма | | | 29.11 | |  |
| 13 | | Бумажная бахрома. Поделка «Еловая веточка». | узнзву | | | | 1ч | | Знакомство и историей укра­шения изделий из ткани де­коративной бахромой. Техно­логия нарезания бумаги узкими полосами — нареза­ние «лапшой» по наметке и без. Изготовление поделки «Еловая веточка». | | | 03.12 | |  |
| 14 | | Твои творческие достижения. Самостоятельная творческая работа по инструкции. | укиз | | | | 1ч | | Формирование представлений материалов для изготовления первых ёлочных игрушек на Руси. Применение изученных технологий при самостоятельном изготовлении поделки. | | | 10.12 | |  |
| **Конструкторское бюро (8 часов)**  **Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой** | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | Иголка - белошвейка. Виды декоративных швов. Поделка «Шарфик для игрушки» | узнзву | | | 1ч | | Знакомство с историей тка­чества. Знакомство с тради­циями вышивки. Формиро­вание представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Закреп­ление навыков вышивания на основе шва «вперёд-иголку». Обучение раскрою тка­ни. Изготовление поделки «Шарфик для игрушки. | | | | 17.12 | |  |
| 16 | | Иголка - белошвейка. Виды декоративных швов. Поделка «Шарфик для игрушки» | узнзву | | | 1ч | | Знакомство с историей тка­чества. Знакомство с тради­циями вышивки. Формиро­вание представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Закреп­ление навыков вышивания на основе шва «вперёд-иголку». Обучение раскрою тка­ни. Изготовление поделки «Шарфик для игрушки. | | | | 24.12 | |
| **3 четверть (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | Мастерская игрушек. Поделка «Паучок на паутине» | узнзву | | | 1ч | | Обучение технике вышивки на картонной основе. Обучение раскрою ткани по шаблону, пришиванию пуго­виц на ткань.  Изготовление поделки «Пау­чок на паутине». | | | | 14.01 | |  |
| 18 | | Портновский переулок. Поделка «Прихватка для мамы». | уззву | | | 1ч | | Формирование представле­ний о машинных и ручных швах, разделении технологи­ческих операций при произ­водстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва — «обмёточным соеди­нительным швом через край». Обучение технологии вшивания петельки между слоями ткани. Изготовление поделок «Прихватка для мамы». | | | | 21.01 | |  |
| 19 | | Деловая бумага. Поделка «Визитница- кармашек». | уззву | | | 1ч | | Знакомство с миром мужских профессий, первич­ная профориентация. Изуче­ние свойств самоклеющейся бумаги.  Изготовление поделок «По­дарок папе», «Визитница-кармашек» | | | | 28.01 | |  |
| 20 | | Бумажная оранжерея. Лабораторная работа «Свойства гофрированной бумаги». Поделка «Роза» | узнзву | | | 1ч | | Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Изготовление поделки «Роза». | | | | 04.02 | |  |
| 21 | | Серебряное царство. Лабораторная работа «Свойства фольги. Отличия фольги от бумаги». Поделка «Лебединое озеро». | узнзву | | | 1ч | | Знакомство с технологией изготовления и назначением фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использо­вание фольги для конструи­рования и декорирования. Изготовление поделок «Лебединое озеро». | | | | 11.02 | |  |
| 22 | | Твои творческие достижения. Поделка брошь «Звезда» | укиз | | | 1ч | | Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелир­ных украшений. Изготовле­ние поделки «Звезда». Учас­тие в соревновании по рядам «Ювелирный салон». | | | | 18.02 | |  |
| **Поделочный ералаш (11 часов)**  **Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки** | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | Книжная фабрика. Изготовление сшивной книжки. | узнзву | | | 1ч | | | | Знакомство с историей воз­никновения книг и книгопе­чатания, современными ти­пографиями. Обучение изго­товлению сшивной книжки, книжного переплёта. | | 04.03 | |  |
| 24 | | Книжная фабрика. Изготовление сшивной книжки. | узнзву | | | 1ч | | | | Знакомство с историей воз­никновения книг и книгопе­чатания, современными ти­пографиями. Обучение изго­товлению сшивной книжки, книжного переплёта. | | 11.03 | |  |
| 25 | | Книжная фабрика. Поделка «Закладка для порядка» | узнзву | | | 1ч | | | | Изучение приёмов ремонта книг при помощи прозрачно­го скотча. Обучение изготов­лению закладок для книг из цветного картона, технология ламинирования. Изготовление поделки «Закладка» | | 18.03 | |  |
| **4 четверть (8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | Помощники человека. Беседа «Машины и механизмы на службе человеку» | узнз | | | 1ч | | | | Ознакомление с ролью быто­вых приборов, машин и ме­ханизмов в жизни человека. Изучать правила пользова­ния бытовыми приборами | | 01.04 | |  |
| 27 | | Беседа «Помощники или друзья?» Поделка «Весенний огород» | узнзву | | | 1ч | | | | Беседа о диких и домашних животных и уходе за домаш­ними питомцами. Беседа о растениях в жизни челове­ка: видах сельскохозяйствен­ных и комнатных растений. Обучение проращиванию се­мян растений. Изготовление поделки: «Весенний огород». | | 08.04 | |  |
| 28 | | Беседа «Помощники или друзья?» Поделка «Весенний огород» | узнзву | | 1ч | | | | | Беседа о диких и домашних животных и уходе за домаш­ними питомцами. Беседа о растениях в жизни челове­ка: видах сельскохозяйствен­ных и комнатных растений. Обучение проращиванию се­мян растений. Изготовление поделки: «Весенний огород». | | 15.04 | |  |
| 29 | | Крылатые вестники. Поделка «Почтовый голубь». | узнзву | | 1ч | | | | | Беседа об истории почтового сообщения. Закрепление на­выков выполнения поделок в технике оригами. Беседа о ве­теранах ВОВ. Изготовление поделки «Почтовый голубь». | | 22.04 | |  |
| 30 | | Крылатые вестники. Поделка «Почтовый голубь» | узнзву | | 1ч | | | | | Беседа об истории почтового сообщения. Закрепление на­выков выполнения поделок в технике оригами. Беседа о ве­теранах ВОВ. Изготовление поделки «Почтовый голубь». | | 29.04 | |  |
| 31 | | Проволочная фантазия. Буквы из проволоки. Коллективная работа «Весёлые лозунги» | узнзву | | 1ч | | | | | Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материала для творчества – проволоки, фольги и шерстяной нити. Знакомство с технологией моделирования из проволоки. Распределение обязанностей и изготовление коллективной работы. | | 06.05 | |  |
| 32 | | Проволочная фантазия. Буквы из проволоки. Коллективная работа «Весёлые лозунги». | узнзву | | 1ч | | | | | Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материала для творчества – проволоки, фольги и шерстяной нити. Знакомство с технологией моделирования из проволоки. Распределение обязанностей и изготовление коллективной работы. | | 13.05 | |  |
| 33 | | Твои творческие достижения. Итоговая творческая работа по выбору учащегося с использованием во 2 классе техник и материалов. | укиз | | 1ч | | | | | Повторение и систематизация знаний об изученных техниках и материалах. Формирование умений применять полученные знания и умения при изготовлении авторской творческой работы. | | 20.05 | |  |
|  | | Твои творческие достижения. Итоговая творческая работа по выбору учащегося с использованием во 2 классе техник и материалов. | укиз | | 1ч | | | | | Повторение и систематизация знаний об изученных техниках и материалах. Формирование умений применять полученные знания и умения при изготовлении авторской творческой работы. | |  | |  |

**Итого: 33 часа**

**Лист коррекции**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Количество проведенных уроков в соответствии с КТП** | | **Причина несоответствия** | **Корректирующие мероприятия** | **Даты уроков повторения** | **Итого проведено уроков** |
| **по плану** | **по факту** |
| **1 четверть** |  |  |  |  |  |  |
| **2 четверть** |  |  |  |  |  |  |
| **3 четверть** |  |  |  |  |  |  |
| **4 четверть** |  |  |  |  |  |  |
| **Итого за учебный год** |  |  |  |  |  |  |
| **Выводы о выполнении программы:** | | | | | | |